

Acerca de la revista

El análisis de las prácticas docentes se ha constituido como campo de estudio desde hace unos cuarenta años. Desde las diversas disciplinas y perspectivas que se han involucrado en él, se ha asumido que el trabajo profesional de los docentes supone una complejidad y una problematicidad que no pueden reducirse a la aplicación de saberes académicos. La revista *Análisis de las Prácticas* se propone aportar a ese dominio de conocimiento desde la maestría en Formación Docente de la Universidad Pedagógica Nacional, en la que las trayectorias formativas son concebidas de manera inescindible de la producción de conocimiento sobre el campo educativo.

Entendemos que el análisis sistemático de los saberes que los docentes ponen en juego en su ejercicio profesional lleva a tematizar las relaciones entre teoría y práctica abriendo así un amplio espacio de problemas que alimenta el diálogo entre formación y práctica docente. En esta perspectiva, la revista invita a un debate crítico y aspira a contar con contribuciones que formulen, desde diferentes disciplinas y enfoques –didáctica profesional, didácticas disciplinares, pedagogías, sociología, antropología, psicología del desarrollo– problemas relativos al análisis de las prácticas docentes, como por ejemplo, los aportes de nuevas aproximaciones metodológicas, la introducción del enfoque histórico como referencia para enunciar nuevos interrogantes, la inscripción del trabajo docente en diversos marcos interpretativos y, en particular, miradas respecto de los condicionantes del dispositivo escolar. Se espera contribuir a la consolidación de este campo de estudios, uno de cuyos rasgos originales y sobresalientes es el trabajo colaborativo y sistemático entre investigadores, formadores y docentes.

Esta publicación se propone contar con una pluralidad de voces –docentes, investigadores, directivos, equipos técnicos, representantes sindicales, responsables de políticas públicas, etc.– bajo la convicción de que una mayor comprensión de la complejidad de las prácticas requiere la articulación de los diversos puntos de vista. En este sentido, objeta la histórica división entre producción académica y ejercicio profesional, y postula la imprescindible participación de los docentes en la producción de conocimiento sobre las prácticas. Asimismo, y en línea con lo expresado, la revista contempla un espacio específico para la elaboración de artículos que estudiantes de la maestría en formación docente y de otros posgrados de la Unipe así como de diversas universidades e institutos de formación producen como parte de sus trabajos de tesis.

Es también un objetivo de la revista fortalecer las relaciones entre los Institutos de Formación Docente y las universidades. Dichas relaciones han sido, respecto de la formación docente, subsidiarias de la gran disociación entre teoría y práctica a la que nos hemos referido. Este divorcio ha llevado en diferentes momentos –el actual es uno de ellos– a la descalificación de los institutos prestigiando la enseñanza universitaria por el solo hecho de ser tal. Por el contrario, apostamos al diálogo entre las diversas instituciones reconociendo la muy rica historia pedagógica y política de experiencias en formación docente, de ensayos pedagógicos y de debates en nuestro país y en el mundo latinoamericano.

En síntesis, esperamos contribuir al examen crítico y a la construcción de programas de articulación entre las diferentes dimensiones que ofrece el análisis de las prácticas docentes. Y, lo que no es menor, quisiéramos propugnar que tales estudios contribuyan a dar fundamento a políticas públicas tendientes a la construcción de condiciones institucionales en las escuelas y en las instituciones formadoras para la reflexión colectiva sobre las prácticas pedagógicas.

Comité editorial de la RAP